

大学语文“三维共生”课堂模式探索与实践

邓晓佳

(黑龙江大学, 黑龙江 哈尔滨 150080)

摘要: 大学语文作为高等教育阶段兼具工具性与人文性的核心通识课程, 在培育学生语言应用能力、涵养人文素养、塑造健全人格等方面占据重要地位, 其教学质量直接关系到高等教育人才培养的整体成效。在教育教学改革不断深化的背景下, 探索新型课堂模式成为推动大学语文课程发展的关键路径。“三维共生”课堂模式立足课程本质与教学实际, 通过整合教学内容、优化教学过程、聚焦能力素养培育构建多元协同的教学生态。基于此, 文章立足大学语文教学现状, 系统阐释了“三维共生”课堂模式的定义内涵与核心要素, 深入分析了该模式的实践价值, 详细探讨了模式的构建维度与教师教学方式, 旨在为提升大学语文课堂教学质量、培养学生综合语文素养提供可行的实践方案, 推动大学语文课程教学改革迈向深入。

关键词: 大学语文; “三维共生”; 课堂模式

中图分类号: G642

文献标识码: A

文章编号: 3079-6687 (2025) 04-0001-08

DOI: 10.12462/PHE.issn3079-6687.2025.04.001

Exploration and Practice of the "Three Dimensional Symbiosis" Classroom Model in College Chinese

Xiaojia Deng

(Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang 150080)

Abstract: As a core general education course in higher education that combines both instrumental and humanistic aspects, college Chinese plays an important role in cultivating students' language application ability, cultivating humanistic literacy, and shaping a sound personality. Its teaching quality directly affects the overall effectiveness of talent cultivation in higher education. Against the backdrop of continuously deepening educational and teaching reforms, exploring new classroom models has become a key path to promote the development of university Chinese language courses. The "three-dimensional symbiosis" classroom model is based on the essence of the curriculum and teaching practice, and constructs a diverse and collaborative teaching ecology by integrating teaching content, optimizing teaching processes, and focusing on cultivating abilities and qualities. Based on this, the article focuses on the current situation of university Chinese language teaching, systematically explains the definition, connotation, and core elements of the "three-dimensional symbiosis" classroom model, deeply analyzes the practical value of this model, and explores in detail the dimensions of model construction and teacher teaching methods. The aim is to provide feasible practical solutions for improving the quality of university Chinese language classroom teaching and cultivating students' comprehensive Chinese literacy, and promote the deepening of university Chinese language curriculum teaching reform.

Keywords: college Chinese; three dimensional symbiosis; classroom mode

大学语文是高等教育通识教育体系的重要组成部分, 承担着传承优秀语言文化、提升学生语言文字应用能力、培育人文精神与审美素养的重要使命, 对促进学生全面发展、夯实高等教育人才培养基础具有不可替代的作用。“三维共生”课堂模式是以大学语文课程的工具性、人文性与实践性为核心依据, 构建的“教学内容优化维度、能力素养提升维度、教学过程协同维度”三个相互关联、相互支撑、共同发展的教学维度所形成的“内容适配、能力进阶、过程协同”的新型课堂生态系统, 其核心要义在于通过各

维度的协同联动, 实现课堂教学各要素的有机融合与高效运转, 达成知识学习、能力提升与素养培育的同步推进。

一、“三维共生”课堂模式概述

(一) “三维共生”课堂模式的定义与内涵

大学语文“三维共生”课堂模式是指以大学语文课程的工具性、人文性与实践性为核心依据, 构建“教学内容优化维度、能力素养提升维度、教学过程协同维度”三个相互关联、相互支撑、共同发展的教学维度, 形成“内容

作者简介: 邓晓佳, 硕士, 讲师, 研究方向为大学语文教学改革与人文素养培育。

适配、能力进阶、过程协同”的新型课堂生态系统。该模式将教学内容的系统性、能力培养的渐进性与教学过程的互动性有机结合,实现知识学习、能力提升与素养培育的同步推进。

从内涵来看,教学内容优化维度聚焦“教什么”的核心问题,强调教学内容的精选与整合,既涵盖语言文字基础、经典文本解读等核心知识,也融入与现实生活、专业学习相关的实用内容,实现基础与拓展、经典与现代的有机平衡;能力素养提升维度聚焦“育什么人”的核心目标,以语言应用能力为基础,兼顾创新思维、审美感知、人文理解等综合素养的培育,形成多维度的能力素养发展体系;教学过程协同维度聚焦“怎么教”的实施路径,强调教师、学生、教学资源之间的多元互动与协同配合,通过优化教学组织形式、创新教学方法,构建师生共建、生生互助的课堂氛围。三个维度并非孤立存在,而是相互融入、相互促进的共生关系:教学内容优化为能力素养提升提供核心载体,教学过程协同为内容优化与能力提升提供实施保障,能力素养提升则反向推动教学内容与过程的持续完善,三者共同构成完整的课堂教学闭环。

“三维共生”课堂模式的核心要义在于“共生”,即通过各维度的协同联动,实现课堂教学各要素的有机融合与高效运转,让学生在系统学习语文知识的同时,实现能力与素养的同步提升,让教师在教学实践中实现教学理念与教学能力的迭代升级,最终推动大学语文课堂教学质量的整体提升。

(二) “三维共生”课堂模式的核心要素

“三维共生”课堂模式的有效运转依赖于五大核心要素的协同支撑,这些要素贯穿于三个维度的各个环节,共同形成模式实践的基础框架。

第一个核心要素是精准化的教学目标。教学目标是“三维共生”课堂模式的导向性要素,它需要立足三个维度的核心要求,明确每节课的知识目标、能力目标与素养目标。知识目标聚焦语言基础、文本解读等核心知识的掌握;能力目标聚焦语言表达、逻辑分析、问题探究等能力的提升;素养目标聚焦人文理解、审美感知、创新意识等素养的培育。三个层面的目标相互关联,形成层次清晰、循序渐进的目标体系,为教学内容的选择、教学方法的设计提供明确指引。

第二个核心要素是结构化的教学内容。教学内容是模式实践的核心载体,结构化的教学内容需要围绕教学目标,构建“基础核心内容—拓展延伸内容—实践应用内容”的

三级内容体系。基础核心内容包括汉语言基础知识、经典文学文本解读等核心知识点;拓展延伸内容包括与经典文本相关的文化背景、现代文本解读、跨学科关联知识等;实践应用内容包括语言表达训练、文本创作实践、生活场景应用等。三级内容体系相互衔接,既保证核心知识的扎实掌握,又拓展知识的广度与深度,为能力素养的提升提供丰富载体。

第三个核心要素是多元化的教学方法。教学方法是连接教学内容与教学目标的桥梁,多元化的教学方法需要适配三个维度的实践要求,整合互动式、探究式、体验式等多种教学方法。通过小组讨论、角色扮演等互动形式激发学生参与热情;通过问题链引导、自主探究等方式培养学生的思维能力;通过实践活动、情境体验等方式强化知识的应用转化,实现教学过程的高效协同。

第四个核心要素是协同化的教学主体。教学主体包括教师与学生,协同化的教学主体强调明确教师与学生的角色定位,构建“教师主导、学生主体”的协同关系。教师承担教学设计、引导启发、评价反馈的主导职责,通过精准引导推动教学过程的有序开展;学生发挥学习的主动性与创造性,通过自主探究、合作学习、实践应用等方式参与教学全过程,形成师生之间、生生之间的多元互动格局。

第五个核心要素是过程性的评价反馈。评价反馈是保障模式实践效果的关键要素,过程性的评价反馈需要构建涵盖学习过程、能力提升、素养发展的多元评价体系。通过课堂观察、小组互评、作业反馈、实践成果评价等多种方式,全面跟踪学生的学习状态与发展变化,及时发现教学过程中存在的问题,为教学内容的调整、教学方法的优化提供依据,形成“评价—反馈—优化”的闭环机制。

这五大核心要素相互关联、相互支撑,精准化的教学目标为模式实践提供方向指引,结构化的教学内容为模式实践提供核心载体,多元化的教学方法为模式实践提供实施路径,协同化的教学主体为模式实践提供动力支撑,过程性的评价反馈为模式实践提供质量保障,共同保障“三维共生”课堂模式的有效运转。

二、“三维共生”课堂模式实践的价值

(一) 有助于提升大学语文课堂教学质量

“三维共生”课堂模式通过系统优化教学各要素,构建高效协同的教学生态,对提升大学语文课堂教学质量具有直接的推动作用。该模式以精准化的教学目标为导向,能够有效避免教学内容的随意性与教学过程的盲目性,让

教学活动始终围绕核心目标展开，保证教学的针对性与有效性。

在教学内容层面，模式通过构建结构化的三级内容体系，既夯实了语言基础、文本解读等核心知识，又拓展了知识的广度与深度，实现了教学内容与学生知识需求的精准适配；在教学方法层面，多元化的教学方法通过互动式、探究式、体验式等方法的综合运用，激发了学生的学习主动性，让学生从被动接受知识转变为主动参与学习过程；在评价反馈层面，过程性的评价反馈机制能够及时跟踪教学效果，发现教学过程中存在的问题，为教学优化提供精准依据，推动教学质量的持续提升。

实践证明，“三维共生”课堂模式能够有效提升课堂教学的有序性与高效性，让教学内容更贴合学生需求，让教学过程更具互动性与吸引力，教学效果更符合课程育人目标，从而全面提升大学语文课堂教学质量。

（二）有助于培养学生综合语文素养

综合语文素养是学生在语言学习过程中形成的语言应用能力、思维能力、人文素养等多方面能力的综合体现，“三维共生”课堂模式以能力素养提升维度为核心，能够为学生综合语文素养的培养提供全面支撑。该模式将能力素养培育贯穿于教学全过程。

在语言应用能力培养方面，模式通过实践应用内容的设计与实践教学方法的运用，为学生提供丰富的语言表达、文本创作、场景应用等实践机会，让学生在实践中提升语言的精准性、逻辑性与流畅性；在思维能力培养方面，通过问题链引导、自主探究、小组讨论等方式，引导学生对文本进行深度分析、多元解读，培养学生的逻辑思维、批判性思维与创新思维；在人文素养培育方面，通过经典文本的深度解读与人文内涵的挖掘，让学生在感受语言文字魅力的同时，理解文本所蕴含的人文精神，提升人文理解与审美感知能力。

“三维共生”课堂模式通过知识学习、能力训练与素养培育的同步推进，能够帮助学生构建完整的语文素养体系，提升综合语文能力，为学生的专业学习与未来发展奠定坚实基础。

（三）有助于促进教师专业成长与发展

“三维共生”课堂模式的实践过程，也是教师教学理念更新、教学能力提升的过程，对促进教师专业成长与发展具有重要意义。该模式要求教师树立“以学生为中心”的教学理念，重新定位自身在教学过程中的角色，从知识的传授者转变为教学的设计者、引导者与合作者。

在教学实践中，教师需要围绕三个维度的要求，开展精准化的教学目标设计、结构化的教学内容整合、多元化的教学方法创新，这就要求教师不断提升自身的课程设计能力、教学资源整合能力与教学方法创新能力；同时，过程性的评价反馈机制要求教师具备敏锐的课堂观察能力与精准的评价分析能力，能够及时发现教学问题并进行针对性优化；此外，在模式实践过程中，教师需要持续关注教育教学改革的最新动态，学习新的教育理念与技术手段，持续更新自身的知识体系。

通过“三维共生”课堂模式的实践，教师能够在教学理念、教学能力、知识体系等多个方面实现提升，不断增强自身的专业素养，促进专业成长与发展，为大学语文教学改革提供坚实的师资支撑。

（四）有助于推动大学语文课程教学改革

大学语文课程教学改革是高等教育通识教育改革的重要组成部分，“三维共生”课堂模式立足当前大学语文教学现状，为课程教学改革提供了具体的实践路径，对推动大学语文课程教学改革迈向深入具有重要的引领作用。该模式针对当前大学语文教学中存在的讲授方式丰富性有待提高、学生参与度提升空间有待提高等问题，从教学目标、教学内容、教学方法、评价反馈等多个层面进行系统优化，构建了完整的教学改革方案。

模式所倡导的结构化教学内容体系，为课程内容的优化提供了具体思路；模式所采用的多元化教学方法与协同化教学主体关系，为教学过程的改革提供了实践范式，有助于推动课堂教学从单一的讲授式向互动式、探究式的方向转型；模式所构建的过程性评价反馈机制，为评价体系的改革提供了有效参考，有助于推动课程评价从结果性评价向过程性与结果性相结合的多元评价转变。

“三维共生”课堂模式的实践，能够为大学语文课程教学改革提供可复制、可推广的实践经验，推动大学语文课程在教学理念、教学内容、教学方法、评价体系等多个方面实现系统性革新，提升大学语文课程的育人实效，助力高等教育通识教育改革的深入推进。

三、大学语文课堂现状

（一）讲授方式的丰富性有待提高

当前，多数高校的大学语文课堂仍以讲授式教学为主，讲授方式的丰富性有待提高。在这种教学模式下，教师占据课堂的主导地位，主要通过口头讲解的方式向学生传递语言知识、解读文学文本，课堂教学的互动性与趣味性不

足。教师的讲授内容多围绕教材展开,缺乏对多元化教学方法的有效运用,难以充分调动学生的学习积极性。

部分教师虽然尝试引入互动环节,但互动形式较为单一,多以简单的提问回答为主,且互动问题多聚焦于知识记忆层面,缺乏对学生思维能力的深度引导。此外,信息技术手段在教学中的应用深度不足,多数教师仅将信息技术作为课件展示的工具,未能充分发挥信息技术在互动教学、个性化教学中的优势。这种单一的讲授方式难以适配当代大学生的思维特点与学习习惯,导致课堂氛围较为沉闷,影响了教学效果的提升。

(二) 学生参与度提升空间有待提高

学生参与度是衡量课堂教学效果的重要指标,当前大学语文课堂学生参与度的提升空间有待提高。在讲授式课堂中,学生处于被动接受知识的地位,缺乏主动参与教学过程的机会与动力。多数学生在课堂上仅以倾听、记笔记为主,很少主动参与课堂讨论、问题探究等互动环节,对教学内容的参与多停留在表面层面。

部分学生对大学语文课程的重视程度不足,认为该课程与自身专业学习关联度不高,缺乏主动学习的意识,在课堂上存在注意力不集中、敷衍了事等现象。此外,课堂互动环节的设计未能充分考虑学生的个体差异,部分问题的难度设置不合理,要么过于简单难以激发学生的探究兴趣,要么过于复杂导致学生难以参与,进一步降低了学生的参与积极性。学生参与度的不足,使得学生难以深入理解教学内容,影响了语言应用能力与综合素养的提升。

(三) 教学内容实用性有待提高

教学内容的实用性直接关系到学生的学习兴趣与学习效果,当前大学语文课堂教学内容的实用性有待提高。多数高校的大学语文教材仍以经典文学文本为主,这些文本虽然具有丰富的人文内涵,但与当代大学生的现实生活、专业学习的关联度不足,难以让学生感受到语文知识的实用价值。

教学内容的选择多注重知识的系统性与经典性,缺乏对现代社会热点、生活场景、专业领域相关语文知识的融入。例如,在语言应用教学方面,缺乏对职场沟通、学术写作、新媒体表达等实用内容的系统讲解;在文本解读方面,对现代文本、跨学科文本的关注不足,难以满足学生对实用语文知识的需求。教学内容与现实生活的脱节,导致学生认为大学语文课程“无用”,学习积极性不高,影响了课程育人目标的实现。

(四) 个性化教学关注度有待提高

个性化教学是满足学生个体差异、提升教学效果的重要保障,当前大学语文课堂对个性化教学的关注度有待提高。大学语文课程多为公共通识课程,班级规模较大,学生的专业背景、知识基础、学习兴趣存在较大差异。但在实际教学中,教师多采用“一刀切”的教学模式,教学目标、教学内容、教学方法的设计均以平均水平为标准,未能充分考虑学生的个体差异。

对于基础薄弱的学生,教师未能提供针对性的知识补充与学习指导;对于基础较好、兴趣浓厚的学生,缺乏足够的拓展延伸内容,难以满足其深入学习的需求。此外,评价体系也缺乏个性化考量,多以统一的考试标准对学生进行评价,忽视了学生的学习过程与个体进步,难以充分激发学生的学习潜力。个性化教学关注度的不足,导致教学难以精准适配每个学生的学习需求,影响了整体教学质量的提升。

四、“三维共生”课堂模式的构建维度

(一) 优化教学内容体系

优化教学内容体系是“三维共生”课堂模式构建的核心基础,该维度以适配学生需求与课程目标为核心,通过整合教学内容、搭建结构化体系,提升教学内容的针对性与实用性。优化教学内容体系需要立足课程的工具性与人文性,兼顾知识的基础性与拓展性,实现教学内容与学生成长需求的精准对接。

具体而言,优化教学内容体系可从三个方面推进。第一,夯实基础核心内容,聚焦汉语言基础知识与经典文本解读两大核心模块。汉语言基础知识模块需涵盖汉字规范、语法规则、标点运用、语言表达逻辑等基础内容,为学生的语言应用能力奠定基础;经典文本解读模块需精选具有代表性的经典文本,涵盖不同文体、不同风格的作品,引导学生感受语言文字的魅力,理解文本的思想内涵。第二,拓展延伸内容,增加与现实生活、专业学习相关的内容模块。现实生活模块可融入职场沟通技巧、新媒体文本创作、生活中的语言运用等实用内容;专业学习模块可结合不同专业的特点,融入专业相关的文本解读、学术写作规范等内容,提升教学内容的实用性。第三,整合跨学科内容,引入与语文相关的文化、艺术、社会等领域的知识,拓宽学生的知识视野,培养学生的跨学科思维能力。在内容整合过程中,教师需对教学内容进行系统梳理,避免内容的重复与冗余,形成层次清晰、逻辑连贯的教学内容体系。

优化教学内容体系能够让教学内容更贴合学生的知识需求与成长规律，既保证核心知识的扎实掌握，又拓展知识的广度与深度，为能力素养的提升提供丰富载体，同时也能提升学生对大学语文课程的学习兴趣，为“三维共生”课堂模式的有效运转奠定基础。

（二）强化知识深度与广度

强化知识深度与广度是“三维共生”课堂模式构建的重要支撑，该维度以提升学生的知识储备与思维能力为目标，通过深化核心知识理解、拓展知识覆盖范围，实现知识学习的系统性与全面性。强化知识深度与广度需要避免知识学习的表面化，引导学生从多角度、深层次理解语文知识，构建完整的知识体系。

具体实践中，强化知识深度与广度可通过两个层面开展。在知识深度层面，需引导学生对核心知识进行深度探究。对于汉语言基础知识，不仅要求学生掌握基本规则，还需理解规则背后的逻辑，能够灵活运用规则解决实际问题；对于经典文本解读，需引导学生突破表层的文字理解，深入分析文本的写作手法、结构特点、思想内涵，结合文本的创作背景进行多元解读，培养学生的深度思维能力。在知识广度层面，需拓展知识的覆盖范围。一方面，拓展文本类型，除经典文学文本外，增加现代散文、随笔、评论、科普文本等多种类型的文本，让学生接触不同风格、不同用途的语言表达；另一方面，拓展知识领域，将语文知识与文化常识、审美知识、社会热点等内容相结合，引导学生关注语言文字在不同领域的应用，提升知识的综合性。此外，教师可通过推荐拓展阅读材料、组织专题讲座等方式，为学生提供更多的知识学习资源，帮助学生拓宽知识视野。

强化知识深度与广度能够帮助学生构建更完整、更系统的语文知识体系，提升学生的知识储备与思维深度，让学生不仅能够掌握语文知识的表面内容，还能理解知识的本质与内在关联，为语言应用能力与综合素养的提升提供坚实的知识支撑，推动“三维共生”课堂模式育人目标的实现。

（三）注重语文应用能力培养

注重语文应用能力培养是“三维共生”课堂模式构建的核心目标之一，该维度以提升学生的实际语言应用能力为核心，通过设计实践环节、搭建应用平台，实现知识学习与实践应用的有机结合。语文应用能力是学生未来发展的核心基础，注重语文应用能力培养能够让大学语文课程更具实用价值，提升课程的育人实效。

具体推进过程中，注重语文应用能力培养可从四个方面实施。第一，强化语言表达能力训练，通过课堂发言、小组讨论、主题演讲、辩论赛等多种形式，为学生提供语言表达的实践机会，引导学生规范语言表达，提升语言表达的逻辑性与流畅性；同时，教师需对学生的语言表达进行针对性指导，纠正表达过程中存在的问题。第二，加强写作能力培养，设计多元化的写作任务，涵盖记叙文、议论文、说明文、应用文等多种文体，从写作思路、结构安排、语言表达等方面进行系统指导；同时，引入现实生活中的写作场景，如职场报告、新媒体文案、学术论文摘要等，提升写作训练的实用性。第三，开展文本解读与分析实践，引导学生运用所学的解读方法，对不同类型的文本进行自主解读与分析，培养学生的文本解读能力与逻辑分析能力。第四，搭建实践应用平台，组织学生参与校园文化传播、社区语言服务等实践活动，让学生在真实的场景中运用语文知识，提升实践应用能力。在实践环节设计过程中，教师需合理安排实践内容与时间，保证实践环节的有序开展与实效发挥。

注重语文应用能力培养能够让学生将所学的语文知识转化为实际应用能力，提升学生的语言表达、写作、文本解读等核心能力，增强学生的就业竞争力与未来发展潜力，同时也能让学生感受到语文知识的实用价值，激发学习积极性，推动“三维共生”课堂模式实践效果的提升。

（四）鼓励学生创新思维发展

鼓励学生创新思维发展是“三维共生”课堂模式构建的重要维度，该维度以培养学生的创新意识与创新能力为目标，通过优化教学过程、设计探究性环节，激发学生的思维活力，引导学生形成独特的思维视角。创新思维是当代大学生必备的核心素养之一，鼓励学生创新思维发展能够提升大学语文课程的育人层次，助力创新型人才培养。

具体实践中，鼓励学生创新思维发展可通过三个路径推进。第一，设计探究性教学环节，教师围绕教学内容设计具有开放性、探究性的问题，引导学生自主思考、多元解读。例如，在经典文本解读过程中，引导学生从不同角度分析文本的思想内涵，提出自己的独特见解，鼓励学生对文本进行创新性解读；在语言应用教学中，引导学生探索不同的语言表达形式，尝试创新性的写作与表达。第二，开展合作探究学习，将学生分成若干小组，围绕特定的主题或问题开展合作探究，让学生在交流讨论中碰撞思维火花，相互启发、相互促进，培养学生的团队协作能力与创新思维能力。在小组合作过程中，教师需明确探究任务与

要求,引导学生有序开展探究活动,并对探究过程进行针对性指导。第三,鼓励个性化表达与创作,为学生提供多元化的表达与创作平台,允许学生采用不同的形式展现学习成果,如文学创作、创意解读报告、多媒体展示等,尊重学生的个性化思维与创作风格,激发学生的创新热情。

鼓励学生创新思维发展能够激发学生的学习主动性与创造性,培养学生的批判性思维、发散性思维等创新思维能力,让学生在语文学习过程中形成独立思考、勇于创新的良好品质,提升学生的综合素养,同时也能丰富课堂教学内容,提升课堂教学的活力与吸引力,推动“三维共生”课堂模式的创新发展。

(五) 挖掘教材人文内涵

挖掘教材人文内涵是“三维共生”课堂模式构建的人文基础,该维度以培育学生的人文精神为核心,通过深入解读教材文本中的人文元素,引导学生感受人文魅力,提升人文素养。大学语文教材中的经典文本蕴含着丰富的人文内涵,挖掘这些内涵能够充分发挥课程的人文育人功能,实现工具性与人文性的统一。

具体而言,挖掘教材人文内涵可从三个方面开展。第一,深入解读文本中的人文精神,引导学生理解文本所蕴含的价值观念、道德理念、人生态度等人文元素。例如,在解读体现亲情、友情的文本时,引导学生感受人与人之间的情感联结,培养感恩、友善的品质;在解读体现奋斗、坚持的文本时,引导学生学习坚韧不拔的精神,树立积极向上的人生态度。第二,结合文本创作背景,挖掘文本背后的文化内涵与时代精神,引导学生了解不同时期的文化风貌,感受文化的传承与发展,增强文化认同感与文化自信。第三,开展人文主题探究活动,围绕文本中的人文主题设计专题探究任务,如“文本中的人文关怀”“文化传承与现代生活”等,引导学生结合现实生活进行深入思考,将人文精神内化于心、外化于行。在挖掘人文内涵过程中,教师需避免空洞的说教,通过文本分析、案例讲解、情境体验等方式,让学生在潜移默化中接受人文熏陶。

挖掘教材人文内涵能够充分发挥大学语文课程的人文育人功能,提升学生的人文素养,让学生在学习语文知识的同时,形成正确的价值观念、高尚的道德情操与丰富的精神世界,实现知识学习与素养培育的同步推进,为“三维共生”课堂模式育人目标的实现提供人文支撑。

(六) 提升学生审美素养

提升学生审美素养是“三维共生”课堂模式构建的重要目标,该维度以培养学生的审美感知、审美判断与审美

创造能力为核心,通过解读文本的审美价值、开展审美实践活动,引导学生感受美、理解美、创造美。审美素养是学生综合素养的重要组成部分,提升学生审美素养能够丰富学生的精神世界,提升学生的生活品质与发展潜力。

具体实践中,提升学生审美素养可通过四个方面推进。第一,解读文本的审美价值,引导学生感受文本的语言美、结构美、意境美。在语言美解读方面,引导学生品味文本的词语运用、句式选择、修辞手法,感受语言的精准性与生动性;在结构美解读方面,引导学生分析文本的篇章结构、逻辑脉络,感受文本的严谨美与和谐美;在意境美解读方面,引导学生沉浸文本营造的情境,感受文本的情感美与意境美。第二,开展经典文本诵读活动,通过声情并茂的诵读,让学生感受文本的韵律美与情感美,提升审美感知能力。教师可组织集体诵读、个人诵读、配乐诵读等多种形式的诵读活动,引导学生把握诵读的节奏、语气与情感,深入体会文本的审美内涵。第三,引入艺术审美相关内容,将语文文本与文学、绘画、音乐等艺术形式相结合,引导学生从多角度感受美。例如,在解读山水田园类文本时,结合相关的山水画、田园音乐进行赏析,让学生在跨艺术形式的体验中提升审美素养。第四,开展审美创作实践,引导学生结合所学的审美知识,进行文学创作、创意表达等审美实践活动,如仿写经典文本、创作散文诗歌、设计文本相关的创意作品等,培养学生的审美创造能力。

提升学生审美素养能够丰富学生的审美体验,培养学生的审美能力与人文情怀,让学生在语文学习过程中获得精神的滋养与升华,实现综合素养的全面提升,同时也能提升课堂教学的文化底蕴与审美氛围,推动“三维共生”课堂模式人文育人功能的充分发挥。

五、“三维共生”课堂模式下的教师教学方式

(一) 引入小组讨论、角色扮演等互动形式

引入小组讨论、角色扮演等互动形式是“三维共生”课堂模式下教师教学方式创新的核心举措,该方式以激发学生参与热情、提升课堂互动性为目标,通过构建多元互动场景,让学生主动参与教学过程,实现师生之间、生生之间的协同学习。互动形式的引入能够提升课堂教学的活力与吸引力。

具体实施过程中,教师可从两个方面推进互动形式的引入。在小组讨论方面,教师需结合教学内容设计合适的讨论主题,主题需具有开放性与探究性,能够激发学生的思考兴趣。将学生分成4人~6人的小组,明确小组讨论的

任务、时间与要求，让学生围绕主题开展充分讨论；讨论过程中，教师需巡视各小组的讨论情况，及时给予引导与指导，避免讨论偏离主题或流于形式；讨论结束后，组织各小组代表进行发言分享，教师对各小组的讨论成果进行总结点评，梳理核心观点，深化学生对教学内容的理解。在角色扮演方面，教师可选取教材中的经典文本片段，引导学生进行角色扮演。首先，让学生自主研读文本，分析角色的性格特点、语言风格与情感状态；然后，让学生自主选择角色，进行角色分工与排练；最后，在课堂上进行角色扮演展示，展示结束后，组织学生对角色扮演情况进行评价，分析角色塑造的优点与不足，深化对文本的理解。此外，教师还可引入情景模拟、主题辩论等其他互动形式，丰富课堂互动内容。

引入小组讨论、角色扮演等互动形式能够充分调动学生的学习主动性与参与热情，让学生在互动过程中深化对知识的理解，提升语言表达、团队协作等综合能力，同时也能构建轻松愉悦的课堂氛围，拉近师生之间的距离，推动“三维共生”课堂模式教学过程的高效协同。

（二）运用信息技术手段增强课堂互动性

运用信息技术手段增强课堂互动性是“三维共生”课堂模式下教师教学方式创新的重要支撑，该方式以提升教学的便捷性与互动性为目标，通过整合现代信息技术，优化教学过程，实现教学资源的高效运用与教学互动的多元化。信息技术手段的应用能够适配当代大学生的学习习惯，提升课堂教学的吸引力与实效性。

具体实践中，教师可从三个方面运用信息技术手段增强课堂互动性。第一，运用互动教学平台开展教学，如超星学习通、雨课堂等，教师可通过平台发布教学资源、布置学习任务、开展在线讨论、进行实时答题等。在课堂上，教师可通过平台发起随机提问、抢答、投票等互动活动，及时了解学生的知识掌握情况；课后，教师可通过平台收集学生的学习反馈，发布拓展学习资源，实现课堂教学与课后学习的有效衔接。第二，运用多媒体资源丰富教学内容，将文本、图片、音频、视频等多媒体资源融入教学过程。例如，在解读经典文本时，播放相关的文本朗诵音频、改编的影视片段等，让学生直观感受文本的情感与意境；在讲解语言应用知识时，展示生活中的语言应用案例图片、短视频等，提升教学内容的直观性与趣味性。第三，借助在线协作工具开展小组学习，如腾讯文档、石墨文档等，让学生在小组讨论、合作探究过程中实时共享思路、协作完成学习任务，提升小组学习的效率与互动性。在运用信

息技术手段过程中，教师需注重技术与教学内容的深度融合，避免技术的形式化应用。

运用信息技术手段增强课堂互动性能够丰富教学互动形式，提升教学资源的运用效率，让学生在多元化的互动中深化知识理解、提升学习能力，同时也能提升教师的教学效率与教学水平，推动“三维共生”课堂模式的现代化发展。

（三）设计具有启发性的问题链

设计具有启发性的问题链是“三维共生”课堂模式下教师教学方式创新的关键环节，该方式以引导学生深度思考、培养思维能力为目标，通过构建层次递进、逻辑连贯的问题体系，引导学生逐步深入理解教学内容，实现从知识记忆到思维提升的转变。启发性问题链的设计能够发挥教师的引导作用，推动学生自主探究学习的开展。

具体设计与实施过程中，教师可遵循三个原则。第一，问题链的层次性原则，问题链需由浅入深、由表及里，涵盖基础认知、深度理解、拓展探究三个层次。基础认知层面的问题聚焦教材中的核心知识点，帮助学生梳理基础内容；深度理解层面的问题聚焦文本的内涵、逻辑关系等，引导学生深化对知识的理解；拓展探究层面的问题聚焦知识的应用、延伸与创新，引导学生拓宽思维视野。例如，在解读某篇经典散文时，可设计如下问题链：该散文的主要内容是什么？（基础认知）作者通过哪些写作手法展现主题？（深度理解）结合现实生活，谈谈你对散文主题的理解与思考？（拓展探究）第二，问题链的逻辑性原则，问题链中的各个问题之间需存在明确的逻辑关联，形成完整的逻辑链条，引导学生逐步推进思考过程，避免问题之间的脱节与混乱。第三，问题链的针对性原则，问题链的设计需紧密结合教学目标与教学内容，针对学生的知识基础与思维特点，确保问题具有针对性与可探究性。在课堂实施过程中，教师需根据学生的回答情况及时调整问题链，引导学生深入思考，对学生的回答给予充分的肯定与针对性的指导。

设计具有启发性的问题链能够有效引导学生的思维方向，培养学生的逻辑思维、批判性思维等核心思维能力，让学生在自主探究过程中深化对知识的理解与掌握，同时也能提升教师的教学引导能力，实现“教师主导、学生主体”的协同教学关系，推动“三维共生”课堂模式育人目标的实现。

（四）引导学生自主探究与合作学习

引导学生自主探究与合作学习是“三维共生”课堂模

式下教师教学方式创新的核心目标,该方式以培养学生的自主学习能力与团队协作能力为核心,通过明确探究任务、搭建学习平台,让学生成为学习的主体,实现学习方式的转型。自主探究与合作学习能够充分发挥学生的学习主动性,提升学习效果与综合能力。

具体实施过程中,教师可从两个方面推进。在自主探究学习方面,教师需为学生明确自主探究的任务与目标,提供相关的学习资源与探究方法指导。例如,在课前布置预习探究任务,让学生自主研读文本、梳理核心知识点、提出疑问;课堂上,针对学生的预习疑问,引导学生自主探究解决问题的方法,通过查阅资料、深入思考等方式得出结论;课后,布置拓展探究任务,让学生结合课堂所学内容进行自主拓展学习,深化知识理解。在自主探究过程中,教师需关注学生的探究进度与遇到的问题,及时给予指导与帮助,确保探究活动的有效开展。在合作学习方面,教师需合理分组,明确小组合作的任务与要求,让学生围绕特定的主题开展合作探究。例如,将学生分成若干小组,让小组合作完成文本解读报告、主题探究论文、实践应用方案等任务;在合作过程中,引导学生明确分工、密切配合,通过交流讨论、相互启发完成学习任务;任务完成后,组织小组成果展示与评价,让各小组分享学习成果,相互学习、共同进步。

引导学生自主探究与合作学习能够培养学生的自主学习能力、团队协作能力与问题解决能力,让学生在主动学习过程中深化对知识的理解与掌握,形成良好的学习习惯,同时也能构建和谐师生关系与生生关系,营造积极向上的课堂氛围,推动“三维共生”课堂模式教学过程的协同高效。

(五) 结合课程内容设计实践活动

结合课程内容设计实践活动是“三维共生”课堂模式下教师教学方式创新的重要载体,该方式以实现知识学习与实践应用的有机结合为目标,通过设计多元化的实践活动,让学生在实践中深化知识理解、提升应用能力。实践活动的设计能够提升课程的实践性与实用性,增强学生的学习兴趣。

具体设计与实施过程中,教师可结合课程内容设计三类实践活动。第一,文本解读实践活动,结合经典文本解读内容,设计文本分析、文本赏析、文本改写等实践任务,让学生运用所学的解读方法对文本进行深入分析与创造性解读,提升文本解读能力。例如,让学生选择自己喜欢的经典文本,撰写解读报告或赏析文章;让学生对经典文本

进行改编,转化为剧本、短视频脚本等形式。第二,语言应用实践活动,结合语言表达、写作等教学内容,设计演讲比赛、写作大赛、职场沟通模拟等实践活动,让学生在实践中提升语言应用能力。例如,组织主题演讲比赛,让学生围绕特定主题进行演讲;开展职场沟通模拟活动,让学生模拟面试、商务谈判等场景,提升职场语言沟通能力。第三,文化体验实践活动,结合文本中的文化内涵,设计文化调研、经典诵读、文化创意制作等实践活动,让学生在体验中感受文化魅力,提升人文素养。例如,组织学生开展校园文化调研,撰写调研报告;举办经典诵读会,让学生通过诵读感受经典文本的文化内涵。在实践活动设计过程中,教师需明确活动目标、任务要求与评价标准,确保活动的有序开展与实效发挥;活动结束后,及时对活动进行总结点评,肯定学生的成果,指出存在的问题,引导学生总结经验。

结合课程内容设计实践活动能够让学生将所学的语文知识转化为实际应用能力,提升学生的实践能力与综合素养,同时也能丰富课堂教学形式,提升课程的吸引力与实效性,推动“三维共生”课堂模式实践价值的充分发挥。

(六) 鼓励学生将语文知识应用于实际生活

鼓励学生将语文知识应用于实际生活是“三维共生”课堂模式下教师教学方式创新的延伸拓展,该方式以提升语文知识的实用价值为核心,通过引导学生关注生活中的语文现象、运用语文知识解决生活中的问题,实现语文学习与生活实践的深度融合。语文知识与实际生活的结合能够让学生感受到语文学习的意义,激发学习主动性。

具体实践中,教师可从三个方面引导学生将语文知识应用于实际生活。第一,引导学生关注生活中的语文现象,培养学生的语文应用意识。例如,引导学生关注街头巷尾的广告牌、标语、海报中的语言运用,分析其中的优点与不足;关注新媒体平台上的文本创作,学习优秀的语言表达技巧;关注日常生活中的沟通交流,思考如何运用语文知识提升沟通效果。第二,设计生活化的学习任务,让学生运用语文知识解决生活中的实际问题。例如,让学生为家庭聚会设计活动方案与主持稿,运用语言表达与文本创作知识;让学生帮助社区撰写宣传文案、活动通知,运用应用文写作知识;让学生分析生活中的热点事件,撰写评论文章,运用逻辑分析与写作知识。第三,搭建生活化的实践平台,组织学生参与志愿服务、社区实践等活动,让学生在真实的生活场景中运用语文知识。例如,组织学生参与社区的语言服务活动,为社区居民提供文书撰写、语言

表达指导等服务；让学生参与校园的文化宣传活动，运用语文知识撰写宣传材料、组织文化活动。在引导过程中，教师需及时关注学生的实践情况，对学生的实践成果进行评价与指导，帮助学生总结经验，提升语文知识的应用能力。

鼓励学生将语文知识应用于实际生活能够让语文学习走出课堂、走向生活，提升语文知识的实用价值，培养学生的实践能力与应用意识，让学生在生活实践中深化对语文知识的理解与掌握，同时也能拓展“三维共生”课堂模式的实践维度，提升课程的育人实效，助力学生全面发展。

六、结束语

大学语文作为高等教育通识教育的核心课程，在提升学生语言应用能力、涵养人文素养、培养创新思维等方面具有不可替代的地位，其教学质量的提升对推动高等教育高质量发展、培育全面发展的人才具有重要意义。高校及大学语文教师今后应积极践行“三维共生”课堂模式的构

建要求，通过优化教学内容体系、强化知识深度与广度、注重语文应用能力培养、鼓励学生创新思维发展、挖掘教材人文内涵、提升学生审美素养，同时运用小组讨论、信息技术互动、问题链引导等多元化教学方式，引导学生自主探究学习、参与实践活动并将语文知识应用于实际生活，从而构建高效协同的课堂教学生态，全面提升大学语文课堂教学质量与育人实效。

参考文献：

- [1] 白兰.新媒体时代下大学语文教学方式改革[J].国家通用语言文字教学与研究, 2019(04): 3-3.
- [2] 王春风.依托智慧树的大学语文混合式教学实践研究[J].国家通用语言文字教学与研究, 2020(10): 16-17.
- [3] 吴佳佳.大学语文课堂教学改革与创新探索[J].佳木斯职业学院学报, 2025, 41(12): 121-123.
- [4] 白志芬.体验式教学法在“大学语文”课程中的应用[J].百科知识, 2023(21): 84-86.